

تأثير تعلم الكتاب متن الجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل
الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد الفخرية مكاسر



رسالة

قدمت لاستيفاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا/ليسانس
التربية الإسلامية بقسم اللغة العربية في كلية التربية و شؤون التدريس
بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر

بقلم

أحمد منور حميد

رقم التسجيل: ٢٠٢٠٠١١٣٠٣٧

كلية التربية و شؤون التدريس قسم اللغة العربية بجامعة علاء الدين الإسلامية
الحكومية مكاسر

٢٠١٨

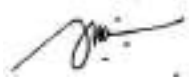
شهادة بأصالة الرسالة

صرح الباحث الموقع أدناه بتمام الوعي أن هذه الرسالة هي نتيجة من عمله بالنفس، و إذا كانت في يوم آت مبرهن أو مثبت بدليل على أنها نتيجة تقليد أو إن انتحال أو مساعدة الشخص الآخر كلها أو بعضها، فهذه الرسالة و الشهادة التي حصل عليهما الباحث باطلتان للحكم.

مكاسر، ١٨ ذو القعدة ١٤٣٩ هـ

٣١ يوليو ٢٠١٨ م

الباحث



أحمد منور حميد

ت: ٢٠٢٠٠١١٣٠٣٧

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على الرسالة المقدمة من الطالب أحمد منور حميد، رقم التسجيل: ت/٢٠٢٠٠١١٣٠٣٧، بعنوان: "تأثير تعليم الكتاب متن الآجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد الفخرية مكاسر"، و بعد إجراء الإصلاحات اللازمة، تقرر، نحن المشرفين، على أن الرسالة المذكورة قد إستوفت الشروط العلمية المطلوبة، و أن الرسالة صالحة للمناقشة.

سمات-غروا، ذو الحجة ١٤٣٩ هـ

أغسطس ٢٠١٨ م

المشرف الأول

الدكتور حمكا، سحر تح.!

ن ا ف : ۳۰۰۳۱۰۷۹۹۱۰۴۰۶۹۷۹

المشرف الثاني

الدكتور رفي، س. ب. غ.، م. ف. د. إ.

ناف: ٤٧٣.٣.٥١٩٩٨.٣١.٠.٥

الإعتماد على الرسالة

هذه الرسالة المقدمة من الطالب: أحمد منور حميد، رقم التسجيل: ٢٠٢٠٠١١٣٠٣٧ بالموضوع: "تأثير تعليم الكتاب متن الأجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد الفخرية مكاسر" قد ناقشتها لجنة المناقشة لكلية التربية و شؤون التدريس بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر في اليوم الأربعاء في التاريخ ٢٣ نوفمبر ٢٠١٨ م. الموافق لتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٤٤٠ هـ. قد قبلت لاستفتاء بعض الشروط المطلوبة للحصول على درجة ليسانس التربية الإسلامية في قسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية بإصلاحات.

لجنة المناقشة:

(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)
(.....)

الرئيس : الدكتور مولونو دموفولي، م.أ.غ.

السكرتيرة : الدكتورة ستي عالشة خالق، م.أ.غ.، م.فد.

المناقش الأول : الدكتور الحاج عبد المعز سعيد، م.إ.د.

المناقش الثاني : الدكتور صلاح الدين، م.أ.غ.

المشرف الأول : الدكتور حمكا، م.تح.إ.

المشرف الثاني : الدكتور رقي، م.أ.غ.، م.فد.إ.

كلية التربية و شؤون التدريس بجامعة علاء الدين
الإسلامية الحكومية مكاسر

العميد

الدكتور الحاج محمد أمري، ل.س.، م.أ.غ.

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠١٢٠٢٠٠٣١٢١٠٠١

كلمة التمهيد

الحمد لله و الصلاة و السلام على رسول الله، سيدنا و مولانا محمد ابن عبد الله، و على آله و صحبه و من تبعه و من واله، أشهد أن لا اله إلا الله و حده لا شريك له، و أشهد أن سيدنا محمدا عبده و رسوله لا نبي بعده، أما بعد، فأنا أشكر الله جزيل الشكر الذي أدامني الصحة و التوفيق و الهداية و المعرفة و الفهم حتى تمكنت من إنهاء كتابة هذه الرسالة العلمية البسيطة بالموضوع "تأثير تعلم الكتاب متن الجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد الفخرية مكاسر" كشرط من الشروط المطلوبة للحصول على درجة سرجانا التربية الإسلامية بقسم اللغة العربية في كلية التربية و شؤون التدريس بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر.

لقد واجه الباحث مشكلات كثيرة في كتابة هذه الرسالة، لكن بفضل و خدمة مختلف الأقوام استطاع الباحث في معالجتها حتى انتهت كتابة هذه الرسالة بالجودة. و لذلك، ود الباحث أن يقدم الشكر الجزيل على هؤلاء المساعدين و المشرفين و المشجعين منهم:

١. فضيلة و الديّ الكريمين العزيزين المحبوبين، الأب "الحاج عبد الحميد" و الأم "الحاجة ستي زينب، س.فد." اللذان قد رباني تربية حسنة صالحة منذ صغري إلى سن الرشد و ساعدني بقدر طاقتهما على إتمام دراستي و أسأل

الله أن يمد في عمرهما و أن يرزق لهما الصحة و العافية و يهديهما صراطا سويا.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج مسافر، م.س.إ. مدير جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر و نوابه الأستاذ الدكتور مردان م.أ.غ. كنائب المدير الأول، و الأستاذ الدكتور لنبا سلطان، م.أ. كنائب المدير الثاني، و الأستاذة ستي عائشة، م.أ.، فح.د. كنانة المدير الثالثة، و الأستاذ **الدكتور حمدا جوهانيس**، كنائب المدير الرابع، الذين قد بذلوا جهودهم و أفكارهم في توجيه جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر.

٣. فضيلة الدكتور الحاج محمد أمري، لس. م.أ.غ. عميد كلية التربية و شؤون التدريس و نوابه فضيلة الدكتور مولونو دموفولي، م.أ.غ. نائب العميد الأول و فضيلة الدكتورة مشكاة مالك إبراهيم، م.س.إ. نائبة العميد الثانية و فضيلة الدكتور الحاج شهر الدين عثمان، م.فد. نائب العميد الثالث، الذين قد بذلوا جهودهم و أفكارهم في توجيه كلية التربية و شؤون التدريس بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر.

٤. فضيلة الدكتور حمكا، م.تح.إ. رئيس قسم اللغة العربية، و الدكتورة ستي عائشة خالق، م.فد. كسكرتيرة قسم اللغة العربية في كلية التربية و هما اللذان ساعداني بتقديم بعض المواد المتعلقة بهذه الرسالة.

٥. فضيلة الدكتور حمكا، م.تح.إ. كالمشرف الأول و فضيلة الدكتور رفي، س.أغ، م.فد.إ. كالمشرف الثاني اللذين ساعداني و أرشداني حتى انتهيت من كتابة هذه الرسالة، عسى الله أن يتم نعمه عليهما، اللهم آمين.

٦. جميع الأساتذة و المدرسين الذين بذلوا جهودهم و طاقاتهم في ترقية ما عندي من أفكار منذ المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الجامعية.

٧. جميع الأصدقاء و الإخوان من طلاب كلية التربية بوجه خاص و الطلاب الآخرين من الكليات الأخرى بوجه عام الذين ساعدوني و أعاروني الكتب المتعلقة بهذه الرسالة و أمدوني بما لديهم من أفكار و آراء في إعداد هذه الرسالة.

و أخيرا إني لا أرجو بعد كتابة هذه الرسالة إلا أن تكون لها منفعة و زيادة و عوناً بين لدي القراء و لا سيما القواعد المتعلقة بهذه الرسالة، و أسأل الله التوفيق و الهداية في تنظيم هذه الرسالة، آمين يا رب العالمين.

مكاسر، ١٨ ذو القعدة ١٤٣٩ هـ

٣١ يوليو ٢٠١٨ م

الباحث

أحمد منور حميد

ت: ٢٠٢٠٠١١٣٠٣٧

محتوية الرسالة

- أ..... صفحة الموضوع
- ب..... شهادة بخلوص الرسالة
- ج..... الإعتماد على الرسالة
- د..... موافقة المشرفين
- ه..... كلمة التمهيد
- ل..... تجريد البحث
- ط..... محتوية الرسالة

الباب الأول: مقدمة

- ١..... الفصل الأول : خلفية المشكلة
- ٣..... الفصل الثاني : مشكلة البحث
- ٤..... الفصل الثالث : توضيح معاني الموضوع
- ٥..... الفصل الرابع : تحديد البحث
- ٥..... الفصل الخامس: دراسة عن الكتب و البحوث السابقة
- ٧..... الفصل السادس : أهداف البحث و فوائده

الباب الثاني: الدراسة النظرية

- ٨..... الفصل الأول: الإعلال في علم الصرف
- أ. تعريف الإعلال ٨.....

- ب. أنواع الإعلال ٩
- ج. قواعد الإعلال ١٠
- الفصل الثاني: نظرة عامة عن سورة الملك ٢٦
- أ. فهم سورة الملك ٢٦
- ب. سبب نزول سورة الملك ٢٨
- ج. فضيلة سورة الملك ٢٨

الباب الثالث: منهج البحث العلمي

- أ. مدخل البحث ٣١
- ب. طريقة جمع البيانات ٣١
- ج. بيانة البحث و مصدره ٣٢
- د. أدوات جمع البيانات ٣٢
- هـ. طريقة تحليل البيانات ٣٣
- ف. تصديق البيانات ٣٣

الباب الرابع: الإعلال في سورة الملك

- الفصل الأول : تعريف الإعلال ٣٤
- الفصل الثاني : الآيات التي تحتوي على الإعلال في سورة الملك ٣٥
- الفصل الثالث : أنواع الإعلال الواردة في سورة الملك ٣٨
- الفصل الرابع : سبب الإعلال في سورة الملك ٤٣

الباب الخامس: الخاتمة

٥٠..... الفصل الأول : الخلاصة

٥٠..... الفصل الثاني : الإقتراحات

٥٢..... المراجع

تجريد البحث

اسم الباحث : أحمد منور حميد

رقم التسجيل : ٢٠٢٠٠١١٣٠٣٧

نوع الرسالة : تأثير تعليم الكتاب متن الجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب
في الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد الفخرية مكاسر

هذه الرسالة تبحث عن تأثير تعليم الكتاب متن الجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة بمعهد الفخرية مكاسر. المشكلات الرئيسة في هذه الرسالة هي: كيف ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني بمدرسة الفخرية الثانوية الذين لا يعلموا الكتاب متن الآجرومية؟، كيف ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني بمدرسة الفخرية الثانوية يعلموا الكتاب متن الآجرومية؟ و هل هناك تأثير تعليم الكتاب متن الآجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الثاني بمدرسة الفخرية الثانوية مكاسر؟. المجموع الكلي في هذا البحث هو جميع تلاميذ الفصل الثاني بمدرسة الفخرية الثانوية مكاسر الذين كان عددهم ٦٤ تلميذا. والعينة النموذجية في هذا البحث هي الفصل الثاني (أ) بقسم اللغة كالمجموع المحرب والفصل الثاني (ب) بقسم اللغة العربية كالمجموع المراقب الذان كان عدد كل منهما ٣٢ تلميذا. ونوع هذا البحث

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية المشكلة

التعلم هو جهد مخطط مع وعي تام في تحقيق البيئة التعليمية وعملية التعليم ليطور الطلاب قدراتهم عليها للحصول على القوة الروحية الدينية، وملك النفس، وتكوين الشخصية، والذكاء، والأخلاق الكريمة، والمهارات التي يحتاج إليها الطالب والمجتمع والشعب والبلد.^١ جوهر العملية التعليمية هو التعلم الذي هو عملية التعليم والتعلم. التعلم والتدريس هما نشاطان مختلفان، ولكن بين الاثنين علاقة وثيقة جدا ويؤثر كل منهما الآخر. التعلم هو التفاعل بين المتعلمين والمعلمين من أجل تحقيق الأهداف.^٢ التدريس هو في الأساس عملية، وهي عملية تنظيم وتنظيم البيئة المحيطة حتى يتمكن الطلاب من النمو وتشجيع الطلاب على القيام بعملية التعليم والتعلم. في المرحلة التالية من التدريس هو عملية توفير التوجيه أو المساعدة للطلاب في عملية التعلم. (نانا سودجانا، ٢٠٠٨: ٢٩).

و المعهد هو المؤسسة التعليمية والتعاليم الدينية، عامة بطريقة غير كلاسيكية، و فيه يسمى "كياي" الذي يعلم دين الإسلام إلى الطلاب على أساس الكتب

^١ دستور جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ سنة ٢٠٠٣: ٣

^٢ تابراي روسيان، وآخرون. النهج في عملية التعلم منغار، (باندونغ: ريمادا كاريا أوفست، ١٩٨٩)، ف ٤٠.

المكتوبة باللغة العربية من قبل العلماء في العصور الوسطى، و الطلاب يبقون عادة في الفندق أوالمسكنفي المعهد. و المعهد هو "الأب" من تربية الإسلامية في أندونيسة، نظرة إلى تاريخ ملاده على واعية في الوجوب دعوة الإسلامية، وهي نشر وتطوير تعاليم الإسلام و دفعة واحدة يسجل كوادر العلماء^٢. وتركز محتويات المناهج الدراسية في مدرسة داخلية على علم الدين، على سبيل المثال العلوم العربية، الشريعة الإسلامية، الحديث، تفسير القرآن، تسوف، و تاريخ. تستخدم أدبيات هذه العلوم الكتاب الكلاسيكية التي تسمى الكتاب الأصفر.

هنا يركز الباحث على طريقة تعلم كتاب الآجرومية، لأن الكتاب يدرس للطلاب الذين لديهم بالفعل المعرفة الأساسية "علم النحو" التي تم تدريسها على المستوى السابق. كتاب الآجرومية يعطي الأولوية لفهم "علم النحو" وتطبيقه على ألفاظ الواردة في الكتب الصفراء مع دليل على أن الطلاب يمكن تطبيق المعرفة على الكتب العربية وفقا لما يدرس.

واستنادا إلى الملاحظات التي تم إجراؤها في معهد الفخرية أن الكفاءة في قراءة الكتاب لا تزال تفتقر إلى عدم وجود فهم حول إعداد الكلمات والمعاني في كل جملة. لذلك، يتم تحديد نجاح عملية التعلم من خلال نوعية وقدرة المعلمين.

"كمخططين، يطلب من المعلمين أن يفهموا بشكل صحيح المناهج الدراسية المنطبقة، وخصائص الطلاب والمرافق والموارد المتاحة، بحيث تتكون جميع المكونات في إعداد خطط الدرس.

من أجل دراسة كتاب الآجرومية في المدرسة الداخلية أكثر وضوحاً للمتعلمين ثم المعلمين يجب أن تكون قادرة على اختيار استراتيجيات التعلم المناسبة بحيث يمكن للمتعلمين متابعة بنشاط التعلم جيداً يمكن أن تحسن نوعية التعلم. و تعليم كتاب متن الآجرومية يعلم عن الأساس من علم النحو كمثل: الإعراب، المبتدأ و الخبر، المعرفة و النكرة، المرفوعات من الأسماء، المنصوبات من الأسماء، و غيرها. و بفهم هذ العلم، يسهل الطلاب في قراءة الكتاب الذي غير الحركة فيه. إذا، بفهم كتاب متن الآجرومية ينبغي الطلاب أن يقرؤو الكتاب جيداً. واستناداً إلى بعض المشاكل التي طرحناها من قبل، فإننا نعتزم إجراء بحث بعنوان " تأثير تعليم كتاب متن الآجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الأول بمدرسة الفخرية الثانوية مكاسر "

ثانياً: مشكلة البحث

١. كيف ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الأول بمدرسة الفخرية الثانوية الذين لا يعلموا الكتاب متن الآجرومية؟

٢. كيف ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الأول بمدرسة الفخرية الثانوية

يعلموا الكتاب متن الآجرومية؟

٣. هل هناك تأثير الكتاب متن الآجرومية في ترقية مهارة قراءة الطلاب في

الفصل الأول بمدرسة الفخرية الثانوية مكاسر؟

ثالثا: أهداف البحث وفوائده

أ. أهداف البحث

الهدف من هذا البحث:

١. لمعرفة ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الأول بمدرسة الفخرية

الثانوية دون تعليم الكتاب متن الآجرومية

٢. لمعرفة ترقية مهارة قراءة الطلاب في الفصل الأول بمدرسة الفخرية

الثانوية مع تعليم الكتاب متن الآجرومية.

٣. لمعرفة تأثير تعليم الكتاب متن الآجرومية في ترقية مهارة قراءة

الطلاب في الفصل الأول بمدرسة الفخرية الثانوية مكاسر.

ب. فوائد البحث

١. ليكون مرجعا لمدرس اللغة العربية لأختيار طرق التدريس المناسبة

لتحسين قدرة التلاميذ في تعلم اللغة العربية.

٢. لتحسين وتطوير المعرفة للتلاميذ في عثور الدراسات الجديدة التي

يمكن استخدامها للتلاميذ.

٣. كما ينظر للمعلمين لزيادة تعزيز الإبداع لدى التلاميذ في تحقيق

أهداف التعليم الوطني.

رابعاً: الفروض

وتتمثل فرضية مبدئي إجابة لهذه المشكلة سوف تحل من خلال البحوث،

وصيغ على أساس المعارف القائمة وسيتم ثم اختبار منطق للحقيقة من خلال

البحوث ينبغي القيام به^٤. وبذلك، فإن الفروض من هذه البحث هي:

"توجد فرق بين مهارة قراءة كتاب متن الآجرومية قبل أثر طريقة الإهداء

وبعدها لدي الطلاب بمعهد الفخرية مكاسر "

خامسا: توضيح معاني الموضوع

أ. تعليم الكتاب متن الآجرومية: هو التعليم عن علم النحو الذي يستخدم كتاب متن الآجرومية. و متن الآجرومية هو كتاب صغير يعلم عن قواعد اللغة العربية، خصوصا في علم النحو. هذا الكتاب، قد كتب ابن أجروم في مكة المكرمة.

ب. مهارة قراءة الطلاب : هي قدرة الطلاب على فهم المضمون من قراءة كتب اللغة العربية التي لها حركة/ شكل.

الباب الثاني

الدراسة النظرية

الفصل الأول: الإعلال في علم الصرف

أ. تعريف الإعلال

يحدد مصطفى الغلاييني في تعريف الإعلال هو حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه. فالحذف كيرث (و الأصل: يورث)، و القلب كقال (و الأصل: قول)، و الإسكان كيمشي (و الأصل: يمشي)^١. و أما لعبد الهادي الفضلي، الإعلال هو تغيير حرف العلة. و يأتي التغيير هنا عن ثلاث طرق هي: القلب، و الحذف، و الإسكان^٢. تسمى الألف، الواو، و الياء حروف العلة لأنها تتغيرها و لا تبقى على حال. و يحدد أيضا محمود سليمان ياقوت في تعريف الإعلال يعني تغيير يطرأ على أحد أحرف العلة الثلاثة: الألف، الواو، الياء^٣. و عند أحمد بن محمد الحملاوي، الإعلال هو تغيير حرف العلة للتخفيف و بقلبه أو إسكانه أو حذفه، فأنواعه ثلاثة: القلب، و الإسكان، و الحذف^٤. كان تنبيهان عن هذا البحث، الأول: أن القواعد الكلية التي لا تتخلف في العربية أنه لا يبدأ بساكن ولا يوقف على متحرك. و استمساكا بهذه القائدة، نظرنا إلى المفردات و عالجناها،

^١ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٥٧.

^٢ عبد الهادي الفضلي، مختصر الصرف، ص. ١٠٧.

^٣ محمود سليمان ياقوت، الصرف التعليمي (كويت: مكتبة المنار الإسلامية، ١٩٩٩م)، ص. ٣٨١.

^٤ أحمد بن محمد الحملاوي، شذا العرف في فن الصرف (رياض: دار الكيان، مجهول السنة)، ص. ٢٠٠.

موقوفاً عليها بالسكون. و الثاني: أن أصل الكلمات العربية، ليس فيها ألف، و بناء على هذا، فإن في اللغة حرفي علة فقط _لا ثلاثة_ هما الواو و الياء. فإذا رأينا الألف في كلمة، فاعلم أنها منقلبة عن أحدهما، أو أنها ليست أصلية، بل زائدة. فإذا و جدنا في البحث مثلاً (يقرب حرف العلة أو يحذف حرف العلة) فإنما يراد بذلك الواو و الياء.

ب. أنواع الإعلال

يقسم الشيخ مصطفى الغلاييني الإعلال إلى ثلاثة أقسام، هي: الحذف، و القلب، و الإسكان^٥، و يزيده بنوع إعلال الهمزة، و الإعلال مختلف بالإبدال و الإدغام حقاً. و الإبدال يشبه الإعلال من حيث إن كلا منهما تغيير في الموضع إلا أن الإعلال خاص بأحرف العلة، فيقلب أحدهما إلى الآخر، و أما الإبدال، فيكون في الحروف الصحيحة، يجعل أحدهما مكان الآخر، و في الأحرف العلية، يجعل مكان حرف العلة حرفاً صحيحاً^٦. و الإدغام هو إدخال حرف في حرف آخر من جنسه، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً^٧.

^٥ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٥٧.

^٦ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٦٩.

^٧ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٥٢.

ج. قواعد الإعلال

١. الإعلال بالحذف

يحذف حرف العلة في ثلاثة مواضع:

(١) أن يكون حرف مد ملتقيا بساكن بعده كقم و خف و بع، و قمت و خفت و بعت، و يقمن، و يخفن، و ييعن، و رمت، و ترمون، و ترمين يا فاطمة، و قاض، و فتى.

(و الأصل: قوم، و خاف و بيع و قومت و خيفت و بيعت و يقومن و يخافن و ييعن و رمات و ترميون و ترمين و قاضيون و فتان، فحذف حرف العلة دفعا لالتقاء الساكنين: و هؤلاء منبثقات أيضا عن أصل آخر: وسيأتي شرح ذلك في الكلام على الإعلال بالحذف).

إلا إن كان الساكن بعد حرف العلة مدغما فيما بعده، فلا حذف، لأن الإدغام قد جعل الحرفين كحرف واحد متحرك، و ذلك: كشادّ و يشادّ و شودّ.

فإن عرض تحريك الساكن: كخف الله، و قل الحق، فلا تعتبر حركته. لأنها عرضة للزوال، فلا يرد المحذوف كما رأيت.

(٢) أن يكون الفعل معلوما مثالا واويا على وزن "يَفْعَلُ"، المكسور العين في المضارع، فتحذف فاءه من المضارع و الأمر، و من المصدر ايضا، إذا عوض عنها بالتاء كيعد و عد و عدة.
(فإن لم يعوض عنها بالتاء فلا تحذف. فلا يقال: "وعد عدا" لعدم التعويض. ولا يجوز الجمع بينهما، فلا يقال: "وعدة"، إلا أن تكون التاء مرادا بها المرة، أو النوع، لا التعويض: كوعدته عدة واحدة، أو عدة حسنة.

و إن كان الفعل مجهولا لم تحذف: كيوعد. و كذلك إن كان مثالا يائيا: كيسر ييسر أو كان مثالا واويا على وزن "يَفْعَلُ" المفتوح العين. كيوجل و يوحد. وشد قولهم: "يدع و يذر و يهب و يسع و يضع و يطأ و يقع" بحذف الواو مع أنها مفتوحة العين).
(٣) أن يكون الفعل معتل الآخر، فيحذف آخره في أمر المفرد المذكر: كاخش و ادع و ارم، في المضارع المجزوم، الذي لم يتصل بآخر شيء: كلم يخش، و لم يدع، و لم يرم. غير أن الحذف فيهما لا للإعلال، بل للنيابة عن سكون البناء في الأمر، و عن سكون الإعراب في المضارع^٨.

^٨ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٥٩.

٢. الإعلال بالقلب

يقلب الواو و الياء ألفا إذا تحرك كل من الواو و الياء بحركة أصلية و انفتح ما قبله، انقلب ألفا كدعا و رمى و قال و باع، و الأصل: دعو و رمي و قول و بيع^٩.

و لا يعتد بالحركة العارضة: كجيل و توم، و أصلهما: "جئال و تؤأم"، سقطت الهمزة بعد نقل حركتها إلى ما قبلها، فصارا إلى "جيل و توم".
و يشترط في انقلابهما ألفا، إلى سبعة شروط:

(١) أن يتحرك ما بعدهما، إن كانتا في موضع عين الكلمة. فلا تعلان في مثل: "بيان و طويل و غيور و خورنق"، لسكون ما بعدهما.

(٢) أن لا تليهما ألف ولا ياء مشددة، إن كانتا في موضع اللام فلا تعلان في مثل: "رميا و غزوا و فتیان و عصوان". لأن الألف وليتهما، و لا في مثل: "علوى و فتوى"، للحاق الياء المشددة إياهما.

(٣) أن لا تكونا عين فعل على وزن فعل "فَعِلَ" المكسور العين، المعتل اللام كهوي و دوي و جوي و قوي و عيي و حيي.

^٩ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٥٩.

(٤) أن لا يجتمع إعلالان: كهوى و طوى و القوى و الهوى و الحيا و الحياة. و أصلها: "هوى و طوى و القوو و الهوى و الحى و الحية". فإعلت اللام بقلبها ألفا، لتحركها و انفتاح ما قبلها. و سلمت العين لإعلال اللام، كيلا يجتمع إعلالان في كلمة واحدة.

(٥) أن لا تكونا عين اسم على وزن "فعلان" بفتح العين. فلا تعلن في مثل: "حيوان و موتان و جولان و هيمان.

(٦) أن لا تكونا عين فعل تحيىء الصفة المشبهة منه على وزن "أفعل" فإن عينه تصح فيه و في مصدره و الصفة منه: كعور يعور عورا فهو أعور، و حول يحول حولاً فهو أحول، و هيف يهيف هيفا فهو أهيف، و غيد يغيد غيدا فهو أغيد.

(٧) أن لا تكونا الواو عينا في "افتعل" الدال على معنى المشاركة. فلا تعل الواو في مثل: "اجتور القوم يجتورون، وازدوجوا يزدوجون"، أي: تجاوروا و تزوجوا^{١٠}.

و تقلب الواو ياء في ثمانية مواضع:

^{١٠} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٦٠.

(١) أن تسكن بعد كسرة: كميعاد و ميزان. و أصلها: "موعاد و

موزان" لأنهما من الوعد و الوزن

(٢) أن تتطرف بعد كسرة: كرضى و يرتضى و قوي و الغازى و

الداعى و الشجى و الشجىة. و الأصل: "رضو و يرتضو و قوو

و الغازو و الداعو و الشجو و الشجوة"، لأنها من الرضوان و

القوة و الغزو و الدعوة و الشجو. فإن لم تتطرف: كالعوج و

الدول، لم تقلب.

(٣) أن تقع بعد ياء التصغير: كجري و دلى. و أصلهما: "جريو و

دليو" تصغير "جرو و دلو".

(٤) أن تقع حشوا بين كسرة و ألف، في المصدر الأجوف الذي

أعلت عين فعله: كالقيام و الصيام و الإنقياد و العياد و العيادة،

و أصلها: "قوام و صوام و انقواد و عواد و عوادة"، و فعلها: "

قام و صام و انقاد و عاد"، و الأصل: "قوم و صوم و انقود و

عود".

فإن صحت العين في الفعل صحت في المصدر أيضا، مثل:

"لاوذ لواذا، و عاود عوادا، و جاور جوارا". و كذا تصح إن لم

يكن بعدها ألف: كحال حوالا.

٥) أن تقع عينا بعد كسرة، في جمع صحيح اللام، على وزن "فعال" و قد أعلت في المفرد أو سكنت. فما أعلت عينه في المفرد، فكالديار و الرياح و الحيل و القيم. و أصلها: "دوار و رواح و حول و قوم"، و مفردهما: "دار و ريح و حيلة و قيمة". و الأصل: "دور و روح و حولة و قومة"، و ما سكنت عينه في المفرد (و هذا لا يكون إلا في جمع على فعال)، فكالثياب و السياط. و أصلهما: (ثواب و سواط). و مفردهما: "ثوب و سوط".

فإن صحت عين المفرد، و لم تسكن فلا تقلب: كطويل و طوال و شدّ جمع جواد على "جواد". و القياس أن يجمع على "جواد". و كذلك إن كان معتل اللام، فلا تقلب العين في الجمع ياء: كجوّ و جواء. بل إن كانت العين، في الأصل، واوا منقلبة إلى الياء، ردت إلى الواو في الجمع: كرتّان و رواء، لأن أصل رتّان: "رويان"، لأنه من "روي يروى".

و إن وقعت الواو حشوا بين كسرة و ألف، فيما ليس مصدرا و لا جمعا: كسوار و قوام و خوان و سواك، لم تقلب.

٦) أن تجتمع الواو و الياء. بشرط أن يكون السابق منهما أصلا، لا مبدلا من غيره، و أن يكون ساكنا، و أن يكون سكونه أصليا، لا عارضا، و أن تكونا في كلمة واحدة، أو فيما هو كالكلمة الواحدة، فتتقلب حينئذ الواو ياء و تدغم في الياء.

و لا فرق بين أن تسبق الواو: كمقضى و مرمى (و أصلهما: مقضوى و مرموى)، و أن تسبق الياء: كسيد و ميت (و أصلهما: سيود و ميوت).

و لا فرق أيضا بين أن تكونا في كلمة واحدة، كما ذكر، و أن تكونا فيما هو كالكلمة الواحدة، مثل: "هؤلاء معلمى و مكرمى"، و الأصل: "معلموى و مكرموى".

(اجتمعت الواو و الياء. و سبقت إحداها بالسكون، فانقلبت الواو ياء، و أدغمت في الياء. و أعلم أن الضمير و ما يضاف إليه هما كالكلمة الواحدة).

فإن كان السابق منهما مبدلا من غيره، فلا تقلب و لا إدغام. و ذلك مثل: "ديوان"، لأن أصله "دَوّان" بدليل جمعه على "دواوين"، و مثل: "روية" مخفف "رؤية". و كذا إن كان سكونه

عارضاً نحو: "قَوَى" مخفف "قَوَى"، و كذا إن كانتا في كلمتين
ليستا كالكلمة الواحدة نحو: "جاء أبو يحيى يمشي وحيدا".
و شدّ قولهم: "ضيون، و يوم أيوم، و عوى الكلب يعوي عوية و
عوة، و الرجاء ابن حيوة، و حقها الإعلال فالإدغام، بأن يقال:
"ضين و أيم و عية و حية" كما قالوا: "أيام" و أصلها "أيوم".
(٧) أن تكون الواو لاما، في جمع على وزن "فُعُول"، فتقلب ياء. و
ذالك كدلو و دلى: و عصا و عصى، وقفأ و قفي. و يجوز كسر
الفاء، كدلى و عصى وقفى. و الأصل: "دلو و عصو و
قفوو"، قلبت اللام ياء، فصارت إلى "دلى و عصوى و قفوى"
فاجتمعت الواو و الياء، و سبقت إحداها بالسكون فقلبت
الواو ياء و أدغمت في الياء. و قد تصح الواو شذوذا، كجمعهم
"بهوا" على "بهو". و قد جمعه أيضا على "بهى"، قياسا.
فإن كان "فُعُولٌ" مفردا، صحت الواو، مثل: "عتا عتوا، و سما
سموا، و نما نموا" و قد تعل شذوذا، فقد قالوا: "عتا عتيا، بضم
العين و كسرهما، كما قالوا: عتا عتوا".

(٨) أن تكون الواو عين كلمة، في جمع على وزن "فُعَلٌ"، صحيح
اللام. كصائم و صيم، و نائم و نيم، و جائع و جيع. و يجوز

التصحيح أيضا كصوم، و نوم، و جوع. و هو أكثر استعمالا
من الإعلال.

و ما كان منه معتل اللام، و جب تصحيح واوه: كشوى و غوى،
و هما جمعا "شاو و غاو".
أما ما كان على وزن "فُعَّالٌ" فيجب تصحيح واوه أيضا: كنوام و
صوام^{١١}.

و تقلب الياء واوا في ثلاثة مواضع:

(١) أن تسكن بعد ضمة، في غير جمع على وزن "فُعْلٍ": كيوسر
و موسر، و يوقن و موقن. و أصلها: "ييسر و ميسر، و ييقن
و ميغن"، لأنها من "أيسر و أيقن".

فإن تحركت الياء: كهيام، لم تقلب: و كذا إن سكنت بعد
ضمة في جمع على وزن "فُعْلٍ": كبيض و هيم، جمعى "أبيض
و بيضاء، و أهيم و هيماء، فلا تعل بل تقلب الضمة التي
قبلها، كسرة، لتصح الياء، كما رأيت. و الأصل: "بُيُض و
هُيْم"، على وزن "فُعْلٍ"، لأن ما كان على وزن "أفعل و
فعلاء". صفة مشبهة، يجمع على "فُعْلٍ" بضم فسكون.

^{١١} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٦٣.

(٢) أن تقع لام فعل بعد ضمة: كنهو الرجل و قضو، بمعنى: "ما أنْهَاه! و ما أَقْضَاه". و أصلهما : "نْهى و قضى!"، فهما يائيان.

(٣) أن تكون عينا لفعل، بضم الفاء اسما: كطوبى، (و هى مصدر طاب و اسم للجنة. و أصلها: طُئِي)، أو أنْثى لأفعل التفضيل: كالكوسى و الخورى و الطوبى و الضوقى مؤنثات: "أكيس و أخير و أطيب و أضيق". و أصلها: (كُئِسى و خُئِرى و طُئِى و ضُئِقى) و جاء من ذالك كلمتان بلا قلب، و هما: "قسمة ضيزى"، و "مشية حيكى". و لكن قد أبدلت الضمة كسرة لتصح الياء و أجاز ابن مالك وولده في "فعلى" الصفة القلب، كما تقدم و سلامة الياء بإبدال الضمة كسرة و عليه فتقول: "الطوبى و الطيبى، و الكوسى و الكيسى، و الخورى و الخيرى، و الضوقى و الضيقى"^{١٢}.

فَعَلَى و فُعَلَى المعتلتا اللام:

إذا اعتلت لام "فَعَلَى" بفتح الفاء، فإن كانت واوا سلمت في الإسم: كدعوى، و في الصفة: كنشوى. و إن كانت ياء سلمت في الصفة:

^{١٢} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٦٣.

كخزيا و صديا (مؤنثى "خزيان و صديان")، و قلبت واوا في الإسم:
 كتقوى و فتوى و بقوى. و أصلها: "تقيا و فتيا و بقيا". و شذ قولهم
 "ريا" للرائحة، و حقها أن تكون "روى".

و إذا اعتلت لام "فُعلَى" بضم الفاء، فإن كانت ياء صحت في الإسم:
 كالفتيا، و في الصفة كالؤليا، (و هي اسم موضع)، و قلبت ياء في
 الصفة: كالدنيا و العليا. (و هما من دنا يدنو و علا يعلو). و شذ قول
 أهل الحجاز: "القصوى"، بتصحيح الواو: و هو شاذ قياسا، فصحيح
 استعمالا، به ورد الكتاب الكريم، قال تعالى: (وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى،
 الأنفال: ٤٢)، و غيرهم يقول: "القصيا"، على القياس و شذ عند
 الجميع "الحلوى"، ضد "المرى" و هما تأنيث "الأحلى و الأمر".

إعلال الألف:

إذا وقعت الألف بعد ياء التصغير، انقلبت ياء، و أدغمت في ياء
 التصغير: كغزال و غزِيل، و كتاب و كتيب، لاقتضاء كسر ما قبل ياء
 التصغير. و إذا وقعت بعد ضمة، قلبت واوا: كشوهد و بويع، أو بعد
 كسرة قلبت ياء: كمصاييح و دنانير، و الأصل: "شاهد و بايع، و

مصباح و دُنانار" و لما كان النطق بذلك متعذرا، قلبت الألف واوا بعد الضمة و ياء بعد الكسرة، لتناسب حركة ما قبلها.

و إذا وقعت رابعة فصاعدا، و اتصلت بضمير المثنى، أو ضمير رفع متحرك في الفعل، أو بألف التثنية في الإسم، قلبت ياء على كل حال. سواء أكانت مبدلة من واو: كيرضى و أعطى و المرضى و المعطى، أم من ياء: كيسعى و أحيا، و المهدي و المستشفى. فتقول: "يرضيان و أعطيا، و المرضيان و المعطيان، و يسعيان و أحيا، و المهديان و المستشفىان".

فإن كانت ثالثة، فإن كان أصلها الواو، ردت إليها: كغزوا و غزوت و العصوين. و إن كان أصلها الياء، ردت إليها: كرميا و رميت و الفتيتين.

٣. الإعلال بالتسكين

و المراد به شيئان: الأول حذف حركة حرف العلة، دفعا للثقل. و الثاني نقل حركته إلى الساكن قبله^{١٣}.

فإذا تطرفت الواو و الياء بعد حرف متحرك، حذفت حركتهما إن كانت ضمة أو كسرة دفعا للثقل: كيدعو الداعي إلى النادي، و يقضي القاضي

^{١٣} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٦٤.

على الجاني. و الأصل: "يدعوُ الداعي إلى النادي، و يقضي القاضي على الجاني".

فإن لزم من ذلك اجتماع ساكنين، حذفت لام الكلمة، مثل: "يرمون و يغزون". و الأصل "يرميون و يغزؤون".

(طرحت ضمة الواو و الياء دفعا للثقال فالتقى ساكنان: لام الكلمة و واو الجماعة، فحذفت لام الكلمة، دفعا لاجتماع الساكنين).

فإن كانت الحركة فتحة، لم تحذف، مثل: "لن أدعوَ إلى غير الحق، و لن أعصي الداعي إليه".

و إن تطرفت الواو و الياء بعد حرف ساكن، لم تطرح الضمة و الكسرة، مثل: "هذا دلو يشرب منه ظبيٌّ، و شربت من دلو، و أمسكتُ بظبي".

و إذا كانت عين الكلمة واوا أو ياء متحركتين، و كان ما قبلهما ساكنا صحيحا وجب نقل حركة العين إلى الساكن قبلهما، لأن الحرف الصحيح، أولى بتحمل الحركة من حرف العلة لقوته و ضعف حرف العلة.

و الإعلال بالنقل، قد يكون نقلا محضا. و قد يتبعه إعلال بالقلب، أو بالحذف، أو بالقلب و الحذف معا.

فإن كانت الحركة المنقولة عن حرف العلة مجانسة له، اكتفي بالنقل: كيقومُ و يبينُ، و الأصل: "يَقُومُ و يَبِينُ". و إن كانت غير مجانسة له، قلب حرفا

يجانسها: كأقام و أبان و يقيم و مقام. و الأصل: "أقومَ و أبينَ و يقومُ و مقومٌ".

(نقلت حركة الواو و الياء إلى الساكن الصحيح قبلهما ثم قلبت الواو و الياء ألفا بعد الفتحة، و ياء بعد الكسرة للمجانسة. و هذا إعلال بالنقل و القلب).

و ربما تركوا ما يجب فيه الإعلال على أصله كأعولَ إعوالا، و استحوذَ استحواذًا.

و يستثنى من ذلك:

(١) أفعل التعجب، مثل: "ما أقومُهُ! و ما أبينُهُ! و أقومُ به! و أبينُ به!".

(٢) ما كان على وزن "أَفْعَلْ"، اسم تفضيل، مثل: "هو أقومُ منه و أبينُ"، أو صفة مشبهة: كأحولَ و أبيضَ، أو اسما: كأسودَ: للحية.

(٣) ما كان على وزن "مِفْعَلٍ، مِفْعَلَةٍ، أو مِفْعَالٍ": كمَقول و مِروحة و مَقوال و مِكيال.

(٤) ما كان بعد واوه أو يائه ألف: كتجوال و تهيام.

(٥) ما كان مضعفا: كابيضَ و أسودَّ.

(٦) ما أعلت لامه: كأهوى و أحيا.

(٧) ما صحت عين ماضيه المجرد: كيغور و يصيد، و أعوره يعوره. فإن الماضى المجرد منها، و هو "عور و صيد، قد صحت عينه".
فكل ذلك لا نقل فيه و لا إعلال، بل يجب تصحيح عينه كما رأيت^{١٤}.

فإن لزم بعد نقل الحركة إلى الساكن قبلها اجتماع ساكنين، حذف حرف العلة منعا لالتقائهما. فمثل: "أبن و أبع و لم يقم و لم يبع" أصله: "أبين و أبيع و لم يقوم و لم يبيع"، نقلت حركة العين إلى ما قبلها فصارت: "أبين و أبيع و لم يقوم و لم يبيع" فحذف حرف العلة، دفعا لالتقاء الساكنين.

(إذ بنقل حركة العين اجتمع ساكنين: حرف العلة و آخر الكلمة، فيحذف حرف العلة منعا لاجتماع الساكنين. و هذا فيه الإعلال بالنقل، و الحذف، و قد استغنى عن همزة الوصل في "بع"، لأنه إنما أتى بها تخلصا من الابتداء بالساكن. و قد صار أول الكلمة متحركا بعد نقل حركة ما بعده إليه، فاستغنى عنها).

و مثل: "أقم و خف و لم يقم و لم يخف"، أصله: "أقوم و أخوف و لم يقوم و لم يخوف".

^{١٤} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص. ٢٦٦.

(نقلت حركة الواو و الياء إلى ما قبلها، ثم قلب حرف العلة ألفا بعد الفتحة و ياء بعد الكسرة، للمجانسة. فالتقى ساكنان، فحذف حرف العلة دفعا لالتقائهما، و قد استغنى عن همزة الوصل في "خف" بعد تحرك أول الكلمة. و هذا فيه الإعلال بالنقل و القلب و الحذف. و مما أعل بالنقل و الحذف اسم المفعول المعتل العين: كَمَقُولٍ و مَبِيعٍ. و أصلهما: "مَقُوءٌ و مَبِوْعٌ".

(نقلت حركة العين إلى الساكن قبلها، فالتقى ساكنان: العين المنقولة حركتها و واو مفعول، فحذفت واو "مفعول" دفعا لالتقاء الساكنين. فصارا "مقولا و مبيعا" (بضم القاف، و الباء)، فقلبت ضمة الباء في "مبيع" كسرة، لتصح الياء، فصار "مبيعا"، و قال الأخفش إن المحذوف هو عين الكلمة لا واو "مفعول").

و ندر تصحيح ما عينه واو في اسم المفعول، كقولهم: ثوب مصوون، و فرس مقوود، و لغة بنى تميم تصحيح ما عينه ياء فيقولون: "مَبِوْع و مَخِيوط و مَكِيول و مَدِيون".

و من الإعلال بالنقل و القلب و الحذف معا، ما كان من المصادر معتل العين على وزن "إفعال"، أو "استفعال": كإقامة و استقامة. و أصلهما: إقوام و استقوام.

(نقلت حركة العين، و هي الفتحة، إلى الساكن قبلها، فالتقى ساكنان: عين الكلمة و الألف، فحذفت الألف لالتقاء الساكنين، فصارتا "إِقْوَمًا" (بكسر التاء و فتح القاف و سكون الواو)، فقلبت العين ألفاً، لتناسب الفتحة قبلها، فصارتا "إِقَامًا و استقامًا". ثم عوض المصدر من ألف الإفعال و الإستفعال المحذوفة تاء التأنيث. و قد يستغنى عن هذه التاء في حال الإضافة، و منه قوله تعالى: "لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَ لَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَ إِقَامِ الصَّلَاةِ"، النور: ٣٧، أى: إقامتها.

و قد تصح عين الفعل، فتصح في المصدر: كأعول إعوالا، و استحوذ استحواذاً.

الفصل الثاني: نظرة عامة عن سورة الملك

أ. فهم عن سورة الملك

هذه السورة هي إحدى من السور في القرآن الكريم التي تقع في أول جزء من الجزء التاسع و عشرين، بين سورة التحريم و سورة القلم. هذه السورة هي سورة سبعة و ستون في القرآن التي تتكون من ثلاثين آية.

سورة الملك هي من السور المكيّة التي نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم في مكة، وسمّيت بالملك لما تضمّنته من آيات تتحدّث عن الملك بأنواعه لتقرّر لنا

بأن حقيقة الملك المطلق هو الله وحده، كما سمّيت بأسماء أخرى كثيرة منها المنجية لأنها تنجّي صاحبها من عذاب القبر، وسمّاها ابن عباس بالمجادلة لأنها تجادل عن صاحبها في القبر، وبعض العلماء يرى أنّها تحتاج عن صاحبها يوم القيامة حتى تدخله الجنة، ولهذا كله حرص النبي على تلاوتها وتذكير المسلمين بها لما لها من فضائل عظيمة عند الله^{١٥}.

ابتدأت السورة بآية: "تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" صورة تعظم الله وتنزّهه عن كل نقص، فالله وحده الذي يملك كل شيء بيده الملك وحده وإليه يرجع الأمر هو الذي بيده كلّ شيء ولا يعجزه شيء، وجعل الموت والحياة فتنة وابتلاءً لعباده ليعلم المحسن من المسيء، وإن كان يبتلي الإنسان بها جميعاً فهو يقبل توبة العاصي وأوبته فيغفر ويصفح فالله هو العزيز ليس كمثله أحد، ثمّ يتحدّث لنا الصنعة المتقنة خلق السماوات السبع بلا خلل أو عيب وبلا ميزان فيرفعها، كما ورد في الأثر بأنّ موسى عليه السلام سأل الله: أتنام يا رب؟ فأجاب الله عزّ وجلّ: "لو نمت لسقطت السماء على الأرض."

يرد في سورة الملك أيضاً الحديث عن الكافرين وما أعدّ الله لهم من عذاب أليم في الآخرة بعد ندمهم وحسرتهم على ما فات وإقرارهم بذلك، ويأسهم من أصنامهم من عدم قدرتها على نفعهم فيضرب الله لهم بذلك الطير في رزقها وتوكّلها

^{١٥} فوائد سورة الملك <http://mawdoo3.com/>

على ربها، ومن مشاهد الحياة إلى مشاهد يوم القيامة حيث البعث بعد الموت الذي يقيمه على من أنكروا ذلك، وفي نهاية السورة يختم الله لنا ببيان موقف الكفار وما كانوا عليه من تمنٍ لموت النبي المصطفى وزوال دعوته، فيرد الله عليهم أنهم سيلاقون مصيرهم المحتوم وحينها سيعلمون أي جرم ذاك الذي فعلوه^{١٦}.

ب. سبب نزول سورة الملك

لا يوجد أسباب النزول هذه السورة إلا قليلا، قد بحث الباحث عن الأسباب التي تنزل هذه السورة في أي الكتب، من الكتاب القديم أو الحديث. و أما سبب نزول هذه السورة، الذي قد وجد الباحث: قوله تعالى: {وأسروا قولكم أو اجهروا به} الآية [١٣]، قال ابن عباس: نزلت في المشركين الذين كانوا ينالون من رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فخبره جبريل عليه السلام بما قالوا فيه ونالوا منه، فيقول بعضهم لبعض: أسروا قولكم لئلا يسمع إله محمد^{١٧}.

ج. فضيلة سورة الملك

للقرآن وتلاوته فضائل لا تعد ولا تحصى، فقد بين لنا النبي أجر قراءة حرف من القرآن فهو بعشر حسنات، كذلك ما للقرآن من آثار نفسية عميقة في قرارة نفوسنا فهو أفضل الحلول للتخلص من الهم والغم، ومن فضائل القرآن أنه نور في الحياة وفي الممات ويوم القيامة، وإن كان الله جعل للقرآن تلك الخصال الفريدة فقد

^{١٦} فوائد سورة الملك <http://mawdoo3.com/>

^{١٧} أسباب نزول سورة الملك <http://mawdoo3.com/>

خصّ بعض السور بشيء من الفضل، والتي نذكر منها سورة الملك، كما وردت فضائلها فيما تناولته الأحاديث النبوي الشريفة في كثير من المواضع ومن ذلك ما روي عن أبي هريرة أن رسول الله قال: "إنّ سورةً من كتاب الله ما هي إلا ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له تبارك الذي بيده الملك"، ومنها قوله صلّى الله عليه وسلّم: "سورة من القرآن خاصمت عن صاحبها حتّى أدخلته الجنة تبارك الذي بيده الملك"، كذلك: "من قرأها كل ليلة منعه الله بها من عذاب القبر"، ومن السنة الفعلية ما روي عن النبي أنّه كان لا ينام حتّى يقرأ سورة السجدة وسورة الملك.

نرى هنا هذا الفضل العظيم لها، فهي تنجي صاحبها وتمنع عنه عذاب القبر، تُحاجّ عنه إذا جاءه الملكان ترافقه كذلك يوم القيامة فلا تتركه حتى تدخله الجنة، كل هذا يستوجب أن نلتزم بها ونتمثل ما تضمنته في حياتنا فهي جاءت لتقرّ بنفوسنا أن الملك الحقيقي لرب العزة وأنا جميعنا عبيد في حضرته، كذلك تذكّرنا بحقيقة الاختبار الذي سينتهي ويبقى لنا ما قدمنا، ضرب لنا دلائل ومشاهد من عظمتة فواجبنا هنا التفكير والتدبر في عظيم خلقه فنصبح أكثر إيماناً وخشيةً له، ويبين لنا في موقف من الرهبة حال الكافرين يوم القيامة لنزجر قلوبنا، حتّى

بلغت بنا أن الطير ترزق بتوكلها على الله ونحن أولى بذلك، وفي مشهد ذكر النعم
يذكرنا لعلنا نتعظ إننا عنها محاسبون فنحسن إليها فهي إلى الله مستردة يوماً^{١٨}.

^{١٨} فوائد سورة الملك / <http://mawdoo3.com/>

الباب الثالث

منهج البحث العلمي

قبل أن يناقش و يعرض الباحث على بحثه، و من المستحسن أن يعرف
منهج البحث العلمي لحصول الأهداف التامة. فهي كما يلي:

أ. مدخل البحث

كان منهج البحث نوعان: المنهج الكمي و المنهج النوعي. أما البحوث
الكمية في خصائصها هي تحليل إحصائي للبيانات. و البحوث النوعية هي
البحوث التي لا تستخدم الأرقام. فلذلك، كان هذا البحث من البحث النوعي،
لأن في هذا البحث لا يستخدم الأرقام. أما من حيث نوعه فهذا البحث من نوع
بحث تحليل النص للدراسة التحليلية الصرفية.

ب. طريقة جمع البيانات

جمع البيانات هي طريقة الأهمية في عمل البحث. لأن، بدون محاولة
جمع البيانات، فالتحقيق لا يسع عمله. و أما الطريقة التي يستعملها لجمع البيانات
لهذا البحث هو طريقة الكتابة و الوثائقية:

١. طريقة الكتابة: هي طريقة يستعمل مصادر مكتوبة ليحصل البيانات،

أو جمع البيانات و أخبارها بمساعدة المواد الموجودة في المكتبة، مثل: القرآن،
القاموس أو المعجم، الكتب، و غيرها.

٢. طريقة الوثاقية: هي يقرأ الباحث القرآن الكريم (سورة الملك) عدة مرات ليستخرج البيانات التي يوده. ثم يقسم تلك البيانات.

ج. بيانه البحث و مصدره

إن بيانه هذا البحث هي الآيات القرآنية التي تنص في سورة الملك. و أما مصدر هذه البيانات فهي القرآن الكريم، خصوصا في سورة الملك. و مصادر البيانات في هذا البحث هي:

١. مصدر البيانات الأساسية: البيانات الأساسية هي البيانات التي يجمع الباحث و يستنبطها و يستوضحها من المصادر الأولى. و أما المصادر الأولى هي مأخوذة من القرآن الكريم.

٢. مصدر البيانات الثانوية: هي أخذ الباحث من المراجع الأخرى و يستنبطها و يستوضحها في النشرة العلمية. و أما المصادر الثانوية في هذا البحث هي الكتب الصرفية، و المعجم و الكتب الأخرى.

د. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات هي آلة التي استخدمها الباحث لمقياس المظاهر العالمي أي الاجتماعي. أما في جمع البيانات فيستخدم هذا البحث الأدوات البشرية أي الباحث نفسه. أن الباحث يشكل أداة لجمع بيانات البحث.

هـ. طريقة تحليل البيانات

أما تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع الباحث الطريقة التالية:

١. تحديد البيانات: و هنا يختار الباحث من البيانات عن أنواع الإعلال في سورة الملك و بيانها التي تم جمعها ما يراها مهمة و أساسية و أقوى صلة بأسئلة البحث.

٢. تصنيف البيانات: يصنف الباحث البيانات عن أنواع الإعلال في سورة الملك و بيانها التي تم تحديدها حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣. عرض البيانات و تحليلها و مناقشتها: هنا يعرض الباحث البيانات عن أنواع الإعلال في سورة الملك و بيانها التي تم تحديدها و تصنيفها، ثم يفسر أو يصفها، ثم يناقشها و ربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

ف. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها و تحليلها تحتاج إلى التصديق، و يتبع الباحث في تصديق بيانات هذا البحث التالية:

١. مراجعة مصادر البيانات و هي أنواع الإعلال و قوائده.

٢. الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصادرها

٣. مناقشة البيانات مع الزملاء و المشرفين

الباب الرابع

نتائج البحث

الفصل الأول : لمحة عن المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا

١. لمحة قصيرة عن المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا

المدرسة الإسلامية الحكومية ٩ غووا هي إحدى المدارس العامة التي تقع في محافظة غووا أي في شارع باسو دايج غاونغ. بالنسبة إلى موقع المدرسة هو استراتيجي جدا وسهلة للوصول إلى إحدى المدارس العالية العامة الحكومية في محافظة سولاويسي الجنوبية ، وهذه المدرسة هي نفسها المدرسة بشكل عام في اندونيسيا فترة التعليم تغطيها في غضون ثلاث سنوات من الدروس تتراوح من الدرجة عشر إلى الدرجة الثانية عشر. تقف المدرسة على مساحة ١٠,٠٠٠ متر مربع من الأرض. تم وضع الحجر الأول من قبل إحسان يس ليمبو، كأمر محافظة غووا في ٥ ديسمبر ٢٠٠٥ وافتتح في ١٦ نوفمبر ٢٠٠٦.

بداية نشأة المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا في عام ٢٠٠٥ فقط استقل المبنى في المدرسة العالية العامة الحكومية ١ سونغومينا سا لمدة سنة واحدة لا يزال يتكون من ٣ فصول دراسية، وبعد الحصول على المكان في منطقة بالنجا على وجه التحديد في شارع باسو دايج غاونغ في عام ٢٠٠٦ بنيت ٣ فصول ومعمل ويستمر في النمو حتى يكون هناك ٣١ فصلا.

٢. رؤية المدرسة العالية الحكومية العامة ٩ غووا ورسالتها

أ) رؤية

المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا لها رؤية وهي مؤهلة ومبتكرة على أساس القيم الدينية والثقافية. وتلك الرؤية البعثة المثل العليا للمدرسة الموجهة نحو الصدارة من خلال مراعاة إمكانات المعايير والتوقعات الحالية للمجتمع.

ب) مأمورية

أما رسالة هذه المدرسة ففيما يلي:

١. تشكيل شخصية على أساس الإيمان والتقوى
 ٢. تحسين الأداء المهني على كل مكون من مكونات المدرسة
 ٣. إنشاء الاهتمام بالتعلم من خلال تحسين تقنيات التعلم وموارد التعلم
 ٤. إرتفاع التحصيل العلمي للتلاميذ ملواملة الدراسة الجامعية والإجتماعية
 ٥. إنشاء إدارة المدرسة المفتوحة
 ٣. قائمة المدرسين والموظفين
- مدرسو المدرسة العالية الحكومية العامة في عام ٢٠١٧/٢٠١٨ ما يصل الى ٥٤ تلميذا، وخلفية تعليمية لهم في مرحلة سرجان ويعلمون وفقا لمجالهم. ويتكون من ١٦ مدرسا و٣٨ مدرسة. بناء على الوثائق، عدد المدرسين في المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا.

٤. المكملات المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا

الوسائل والمكملات المدرسية في المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا تزداد وتترقى سنة بعد سنة بسبب المعونة الجيدة من المشرفين ورئيس المدرسة والمدرسين والموظفين والمساهمة الكبيرة من قبل الحكومة. أما الوسائل المتوفرة في المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا ففيما يلي:

جدول ٤.١

أحوال الوسائل المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا

الرقم	الغرف	المجموع	البيان
١.	غرفة رئيس المدرسة	١	جيدة
٢.	غرفة المدرسين	١	جيدة
٣.	الغرفة الإدارية	١	جيدة
٤.	الفصول	٣٢	جيدة
٥.	غرفة الحواسيب	١	جيدة
٦.	المكتبة	١	جيدة
٧.	الميدان الرياضي	١	جيد
٨.	المسجد	١	جيد
٩.	المطعم	٣	جيد
١٠.	مُخْتَبَجٌ مُخْتَبَرَات	٤	جيدة
١١.	غرفة التوجيه المشورة	١	جيدة

١٢.	الحمام	٤	٢ جيدان و ٢ فاسدان
١٣.	المستودع	١	جيدة

الفصل الثاني : نتائج البحث

١. نتائج اختبار الصحة (validitas) والمصدقية (reabilitas)

أ) الصحة (validitas)

إذا كانت $r_{xy} > r_{tabel}$ في مستوى كبير بين ٥% معني البند (السؤال) صحة وضده إذا $r_{xy} < r_{tabel}$ ثم السؤال غير صحة معها ليس لها شروط. فيما يلي هو نتيجة صحة مقياس إجادة فهم عن مادة اللغة العربية لدى التلاميذ بعد اختبار المحاولة أداة التي تقيم

بمساعدة SPSS ٢١.٠ for windows

جدول ٤.٢

نتائج السؤال الصحية

رقم السؤال	r hitung	r tabel	بلاغ
١	٠,٢٨٠		غير صحة
٢	٠,٦٤١		صحة
٣	٠,٠٦٤		غير صحة
٤	٠,١٢١		غير صحة

٥	٠,٦٠٧
٦	٠,٦٥٣
٧	٠,٠٣٧
٨	٠,١٦٤
٩	٠,٠٧٠
١٠	-٠,٠٨٣
١١	٠,٦٣٣
١٢	٠,١٥١
١٣	٠,٥٧٥
١٤	٠,٥٨٠
١٥	٠,٥٩١
١٦	٠,٦٧٤
١٧	٠,٥٩٨
١٨	٠,٤٠٢
١٩	٠,٣٥٧
٢٠	٠,٦٧٤
٢١	٠,٥٩٨
٢٢	٠,٦٣٤
٢٣	٠,٦٥٣

٠, ٤٦٨

صحة
صحة
غير صحة
غير صحة
غير صحة
غير صحة
صحة
غير صحة
صحة
صحة
صحة
صحة
غير صحة
غير صحة
صحة
صحة
صحة
صحة

٢٤	٠,٥٨٠		صحة
٢٥	٠,٦٠٧		صحة
٢٦	٠,٦٢٣		صحة
٢٧	٠,٥٩٨		صحة
٢٨	٠,٦٣٣		صحة

من الجداول السابقة الرقم ٢٠-٢٨، ١٣ - ١٧، ١١، ٦، ٥، ٢ له مقياس علاقة متبادلة $r_{xy} > ٠,٤٥٦$ هو من الرقم الصحية، ضد الرقم ١، ٣، ٤، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٢، ١٨، ١٩ له مقياس علاقة متبادل $r_{xy} < ٠,٤٥٦$ هو من الرقم غير الصحية. حتى استطاع أن نقول أنّ إختبار صحة أداة البحث مقياس في غير صحية وهي لا يستخدم في البحث.

(ب) المصدقة (reabilitas)

أما اختبار المصدقية لكل أداة في هذا البحث باستخدام مساعدة *SPSS ٢١.٠ for windows* نستطيع أن نرى في جداول الآتية :

جدوال ٤.٣

المصدقة والإحصائية (Reliability Statistic)

<i>N of Items</i>	<i>Cronbach's Alpha</i>
٢٨	٠,٨٥٧

نتيجة اختبار المصدقة بتقنيك *Cronbach's Alpha* يوجد معامل المصدقة فيها ٠,٨٥٧ معامل مقياسه اكبر من ٠,٤٦٨.

٢. نتائج تعلم اللغة العربية بغير تطبيق الطريقة *gallery walk* لرفع فهم تلاميذ الصف الحادى عشر في مادة اللغة العربية بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا

قبل التعلم في المجموع المراقب بقسم الطبيعة يتم إعطاء التلاميذ اختبار مسبق أولاً لمعرفة القدرة الأولية للتلاميذ من كل العينات لدراسة. البيانات التالية قيمة الاختبار المبدئي للتلاميذ. وبعد ذلك، استخدمت الباحثة الطريقة المحاضرة في عملية التعليم المجموع المراقب وبعد تطبيقها أعطت الباحثة إمتحان النهائي حتى نتائج الامتحان المبدئي وإمتحان النهائي عند المجموع والمراقب فحصلت الباحثة على المادة كما يلي:

جدول ٤.٤

نتائج الامتحان المبدئي وإمتحان النهائي عند المجموع المراقب

رقم	المستجيبون	الامتحان المبدئي	إمتحان النهائي
١.	المستجيب الأول	٦٠	٨٥
٢.	المستجيب الثاني	٤٤	٧٥
٣.	المستجيب الثالث	٦٩	٧٢
٤.	المستجيب الرابع	٦١	٧٨

٧٥	٤٩	المستجيب الخامس	.٥
٧٠	٥٠	المستجيب السادس	.٦
٧٦	٥٤	المستجيب السابع	.٧
٨٠	٧٥	المستجيب الثامن	.٨
٨٠	٧٣	المستجيب التاسع	.٩
٨١	٦٧	المستجيب العاشر	.١٠
٧٣	٧٢	المستجيب الحادي عشر	.١١
٨٠	٧٥	المستجيب الثاني عشر	.١٢
٧٩	٧٠	المستجيب الثالث عشر	.١٣
٨٦	٨٥	المستجيب الرابع عشر	.١٤
٨٠	٧٩	المستجيب الخامس عشر	.١٥
٧٥	٥٥	المستجيب السادس عشر	.١٦
٩٢	٩٢	المستجيب السابع عشر	.١٧
٩٥	٧٨	المستجيب الثامن عشر	.١٨
٨٢	٥٣	المستجيب التاسع عشر	.١٩
٦٥	٧٩	المستجيب العشرون	.٢٠
٧٩	٨٨	المستجيب الحادي وعشرون	.٢١
٨٩	٨٠	المستجيب الثاني وعشرون	.٢٢
٨٢	٧٠	المستجيب الثالث وعشرون	.٢٣

٢٤.	المستجيب الرابع وعشرون	٨٧	٧٤
٢٥.	المستجيب الخامس وعشرون	٧٣	٧٠
٢٦.	المستجيب السادس وعشرون	٥٦	٧٣
٢٧.	المستجيب السابع وعشرون	٦٨	٦٢
٢٨.	المستجيب الثامن وعشرون	٧٠	٧٠
٢٩.	المستجيب التاسع وعشرون	٥٣	٦٠
٣٠.	المستجيب الثلاثون	٦٠	٨٤
٣١.	المستجيب الحادي وثلاثون	٥٥	٧٧
٣٢.	المستجيب الثاني وثلاثون	٨٠	٨٠
		$\Sigma X_1 =$ ٢١٨٠	$\Sigma X_2 =$ ٢٤٥٠

وتستخدم البيانات الواردة في الجدول ٤.٤ أعلاه كنقطة مرجعية في معالجة التحليل الوصفي. ويمكن النظر إلى التحليل الشامل للنتائج في جدول التوزيع أدناه أ. معدل درجات الفصل المراقب

١. الامتحان المبدئي

$$X_1 = \frac{\Sigma X_1}{N}$$

$$X_1 = \frac{2180}{32}$$

$$X_1 = 68,13$$

٢. الامتحان النهائي

$$X_r = \frac{\sum X_r}{N}$$

$$X_r = \frac{٢٤٥٠}{٣٢} = ٧٦,٥٦$$

بناءً على معدل درجات نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا فترى أن نتائج الامتحان المبدئي لدى تلاميذ الفصل المراقب هي ١٣,٦٨ ونتائجهم عند الامتحان النهائي هي ٥٦,٧٦.

جدول ٤.٥

النسبة المئوية (نتائج امتحاني المجموع المراقب)

الرقم	المرتبات	فاصلة	المجموع المراقب			
			إمتحان المبادئي		إمتحان النهائي	
			F	%	F	%
١	ممتاز	٨٧-٩٥	٣	٩	٣	٩
٢	جيد جدا	٨١-٨٦	٨	٢٥	٧	٢٢

٣	جيد	٧٥-٨٠	٧	٢٢	١٢	٣٨
٤	ضعيف	٦٩-٧٤	٢	٦	٧	٢٢
٥	راسب	٦٨<	١٢	٣٨	٣	٩
	مجموع		٣٢	١٠٠	٣٢	١٠٠

إذا نظرنا في الجدول ٤.٥ أعلاه نتيجة تعلم التلاميذ في فهم مادة تركيب الجملة بغير تطبيق طريقة معرض التعلم لدى الكاتبة، أنّ عدد ينال المجموع المراقب المرتبة الممتاز ٣ تلميذا (٩%) والمرتبة جيد جدا ٨ تلميذا (٢٥%) والمرتبة جيد ٧ تلميذا (٢٢%) والمرتبة ضعيف ٢ تلميذا (٦%) والمرتبة راسب ١٢ تلميذا (٣٨%).

أما يعد تطبيق طريقة المحاضرة ينال المجموع المراقب المرتبة الممتاز ٣ تلميذا (٩%) والمرتبة جيد جدا ٧ تلميذا (٢٢%) والمرتبة جيد ١٢ تلميذا (٣٨%) والمرتبة ضعيف ٧ تلميذا (٢٢%) والمرتبة راسب ٩ تلميذا (٣٨%). ويمكن إستنتاج أنّ يوجد رفع نتائج التعلم للمجموع المراقب في إمتحان النهائي هو ١٤ تلميذا الذين لم تآم لتقدير و إمتحان النهائي يوجد ١٠ تلميذا أيضا.

(أ) إختبار الاستواء (Uji Normalitas)

إستعمال إختبار الاستواء لمعرفة هل البيانات دالة على الحالة العادية أم لا. لمعرفة توزيع البيانات التي تم الحصول عليها

فاستعملت الباحثة اختبار الاستواء ب *spps 21.0 for windows* ونتيجة بيانات اختبار الاستواء من فصل "المجموع المجرب" و "المجموع المراقب" كما يالى :

جدوال ٤،٦
إختبار الاستواء

الرقم	الفصل	Dhitung	Dtabel	الشرح
١	مجموع المجرب	٠,١٠٧	٠,٢٤٢	عاديّ
٢	مجموع المراقب	٠,١١١	٠,٢٤٢	عاديّ

لمعرفة القيمة من D_{tabel} نستطيع ان ننظر في جدول

$D_{tabel} = D(\alpha, n-1) = D(0,05, 32-1)$ بحكام *Kolmogorov-Smirnov* حتى $D(0,05, 32-1) = 0,242$ فالمجمعين عادين.

(ب) اختبار التجانس (*Homogenitas*)

استعمال اختبار التجانس لمعرفة المجتمع الإحصائي بين المجموع المجرب والمموع المراقب. أما اختبار التجانس بإستخدام $uji F$ و $taraf signifikan$ ٥% ($\alpha=0,05$) نتائج إختبار التجانس لفهم تلاميذ ب *spps 21.0 for window*

جدوال ٤،٧

إختبار الاستواء

الرقم	مصدر التباين (variant)	مجموع المجرب	مجموع المراقب
١	نتجة	٢١٣٤	٢١٨٠
٢	N	٣٢	٣٢
٣	X _{rata-rata}	٦٦,٦٩	٦٨,١٣
٤	التباين (s ²)	١١١,٦٤١	١٦١,٦٤١

الحساب من إختبار التجانس كما يلي :

(- تحديد قيمة F_{hitung}

$$F_{hitung} = \frac{s^2_b}{s^2_k}$$

$$= \frac{161,641}{111,641} = 1,44$$

F_{hitung} > F_{tabel} (α=٥%) فقيمته ١,٥٣ لأن فمجتمع الإحصاء بين المجموعين متجانسين.

٣. نتائج تعلم اللغة العربية بتطبيق الطريقة gallery walk لرفع فهم تلاميذ الصف الحادى عشر في مادة اللغة العربية بالمدرسة العالية العامة الحكومية
٩ غوروا

جدول ٣,٨

نتائج الامتحان المبدئي والامتحان النهائي للمجموع المجرب

رقم	المستجيبون	الامتحان المبدئي	الامتحان النهائي
-----	------------	------------------	------------------

٧٥	٥٦	المستجيب الأول	١.
٧٩	٥٥	المستجيب الثاني	٢.
٨٥	٧٧	المستجيب الثالث	٣.
٧٠	٥٣	المستجيب الرابع	٤.
٧٤	٥٥	المستجيب الخامس	٥.
٨٦	٦٧	المستجيب السادس	٦.
٨٢	٦٠	المستجيب السابع	٧.
٧٩	٧٢	المستجيب الثامن	٨.
٧٥	٥٠	المستجيب التاسع	٩.
٨٠	٦٦	المستجيب العاشر	١٠.
٧٩	٦٥	المستجيب الحادي عشر	١١.
٨٦	٦١	المستجيب الثاني عشر	١٢.
٨١	٥٤	المستجيب الثالث عشر	١٣.
٧٨	٦٧	المستجيب الرابع عشر	١٤.
٨٠	٧٦	المستجيب الخامس عشر	١٥.
٩٠	٩٠	المستجيب السادس عشر	١٦.
٧٥	٦٥	المستجيب السابع عشر	١٧.
٧٥	٧٠	المستجيب الثامن عشر	١٨.
٨٠	٥٨	المستجيب التاسع عشر	١٩.

٢٠.	المستجيب العشرون	٥٦	٨٣
٢١.	المستجيب الحادي وعشرون	٧٦	٧٩
٢٢.	المستجيب الثاني وعشرون	٦٥	٨٠
٢٣.	المستجيب الثالث وعشرون	٥٠	٨٥
٢٤.	المستجيب الرابع وعشرون	٧٥	٧٨
٢٥.	المستجيب الخامس وعشرون	٧٥	٧٥
٢٦.	المستجيب السادس وعشرون	٨٠	٨٢
٢٧.	المستجيب السابع وعشرون	٥٧	٨٠
٢٨.	المستجيب الثامن وعشرون	٧٠	٧٥
٢٩.	المستجيب التاسع وعشرون	٨٥	٨٠
٣٠.	المستجيب الثلاثون	٧٩	٨٨
٣١.	المستجيب الحادي وثلاثون	٧٥	٦٥
٣٢.	المستجيب الثاني وثلاثون	٧٤	٧٩
		$\sum X_1 =$ ٢١٣٤	$\sum X_2 =$ ٢٥٣٠

معدل درجات فصل المحرب

١. الامتحان المبدئي

$$X_1 = \frac{\sum X_1}{N}$$

$$X_1 = \frac{2134}{32}$$

$$X_1 = 66,69$$

٢. الامتحان النهائي

$$X_2 = \frac{\sum X_2}{N}$$

$$X_2 = \frac{2030}{32}$$

$$X_2 = 79,06$$

بناء على معدل درجات نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادى عشر بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا فنى أن نتائج الامتحان المبدئي لدى تلاميذ الفصل المجرب هي ٦٦,٦٩ ونتائجهم عند الامتحان النهائي هي ٧٩,٠٦.

جدول ٤,٩

النسبة المئوية (نتائج امتحاني المبدئي و امتحاني النهائي للمجموع المجرب)

الرقم	المرتبات	فاصلة	المجموع المجرب			
			امتحاني المبدئي		امتحاني النهائي	
			F	%	F	%

٦	٢	٣	١	٨٧-٩٥	ممتاز	
٢٨	٩	٣	١	٨١-٨٦	جيد جدا	
٥٦	١٨	٢٨	٩	٧٥-٨٠	جيد	
٦	٢	٩	٣	٦٩-٧٤	ضعيف	
٣	١	٥٦	١٨	٦٨<	راسب	

وبينما يبين الجدول ٤.٩ أعلاه ان من بين ٣٢ تلميذا الذين استنبطت الباحثة من جدولين السابقين أنّ التلاميذ كالمجموع المحرب في مادة تركيب الجملة قبل تطبيق طريقة معرض التعلم بمعدل درجة الراسب وبعد تطبيقها أن فهم التلاميذ في مادة تركيب الجملة بمعدل درجة الجيد بعدد ١٨ تلميذا (٥٦%). لكن قدّرت الباحثة نتائج امتحان النهائي توجد أن ترقية بالمرتبة الراسب من ١٨ تلميذا إلى ١ تلميذا.

٣. تحليل اختبار الفرضية

اختبار الفرضية لمعرفة هل هناك تأثير أم لا بتطبيق طريقة معرض التعلم في فهم التلاميذ لمواد الدراسية خاصة في الجملة الفعلية والجملة الاسمية.

أ) صياغة فرضية

- Ho ليس هناك تأثير تطبيق طريقة معرض التعلم (gallery walk) لرفع فهم

تلاميذ الصف الحادي عشر بالمدرسة الإسلامية الحكومية ٩ غووا.

- Ha هناك تأثير تطبيق طريقة معرض التعلم (gallery walk) لرفع فهم

تلاميذ الصف الحادي عشر بالمدرسة الإسلامية الحكومية ٩ غووا.

uji t (ب)

معايير uji t :

- إذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ ف H_0 مقبول فيمكن الاستنتاج أنه لا يوجد تأثير معين

بطريقة معرض التعلم (*gallery walk*) لرفع فهم تلاميذ الصف الحادى عشر

بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا.

- إذا $t_{hitung} < t_{tabel}$ ف H_0 مقبول فيمكن الاستنتاج أنه يوجد تأثير معين

بطريقة معرض التعلم (*gallery walk*) لرفع فهم تلاميذ الصف الحادى عشر

بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا.

الخطوة الآتية تعيين معدل الدرجة لمعلومات تأثير تطبيق طريقة معرض التعلم.

نتائج حساب معدل درجات التلاميذ ومستوى انحرافها من نتائج الامتحانين

المبدئي والنهائي باستخدام الرموز:

ب. معدل درجات فصل المجرب

٣. الامتحان المبدئي

$$X_1 = \frac{\sum X_1}{N}$$

$$X_1 = \frac{2134}{32}$$

$$X_1 = 66,69$$

٤. الامتحان النهائي

$$X_2 = \frac{\sum X_2}{N}$$

$$X_2 = \frac{2030}{32}$$

$$X_2 = 79,06$$

ت. معدل درجات الفصل المراقب

٣. الامتحان المبدئي

$$X_1 = \frac{\sum X_1}{N}$$

$$X_1 = \frac{2180}{32}$$

$$X_1 = 68,13$$

٤. الامتحان النهائي

$$X_2 = \frac{\sum X_2}{N}$$

$$X_2 = \frac{2450}{32} = 76,56$$

بناء على معدل درجات نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الحادى عشر بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا فنى أن نتائج الامتحان المبدئي لدى تلاميذ الفصل المجرب هي ٦٦,٦٩ ونتائجهم عند الامتحان النهائي هي ٧٩,٠٦. أما نتائج الامتحان المبدئي لدى تلاميذ الفصل المراقب هي ١٣,٦٨ ونتائجهم عند الامتحان النهائي هي ٥٦,٧٦. بمناسبة التنويع الوصفي لنتائج امتحان التلاميذ، فنوافق جدول تقييم مرجع المقياس (PAP) كما يلي:

جدول ٤,١٠

جدول تقييم مرجع المقياس (PAP)

الرقم	مرتبات	درجة فهم المواد
١.	ممتاز	٩٠ – ١٠٠
٢.	جيد جدا	٨٠ – ٨٩
٣.	جيد	٧٠ – ٧٩
٤.	ضعيف	٦٠ – ٦٩
٥.	راسب	٥٠ – ٥٩

بناء على جدول تقييم المرجع المستخدم في المدرسة الإسلامية الحكومية ٩ غووا، فيمكن النظر إلى أن نتائج الامتحان المبدئي لدى تلاميذ الفصل المجرب هي ٦٦،٦٩ بمرتبة "ضعيف" ونتائجهم عند الامتحان النهائي هي ٧٩،٠٦ في مرتبة "جيد".

فالخطوة الآتية هي تعيين مستوى القيم ويليها تعيين مستوى الانحراف باستخدام الرموز كما يلي:

١. مستوى القيم

- المجموع المجرب

$$\begin{aligned}
 SS_1 &= \sum X_1^2 - \frac{(\sum X_1)^2}{N_1} \\
 &= 145772 - \frac{(2134)^2}{32} \\
 &= 145772 - \frac{4553956}{32}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 SS_1 &= 145772 - 142311,13 \\
 &= 3460,87
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 SS_2 &= \sum X_2^2 - \frac{(\sum X_2)^2}{N} \\
 &= 200867 - \frac{(2029)^2}{32} \\
 &= 200867 - \frac{6390841}{32}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 SS_2 &= 200867 - 199870,3 \\
 &= 996,97
 \end{aligned}$$

- المجموع المراقب

$$\begin{aligned}
 SS_1 &= \sum X_1^2 - \frac{(\sum X_1)^2}{N_1} \\
 &= 103012 - \frac{(2180)^2}{32} \\
 &= 103012 - \frac{4752400}{32} \\
 &= 103012 - 148512,5 \\
 &= 4999,5
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 SS_2 &= \sum X_2^2 - \frac{(\sum X_2)^2}{N_2} \\
 &= 189332 - \frac{(2450)^2}{32} \\
 &= 189332 - \frac{6002500}{32} \\
 &= 189332 - 187578,13 \\
 &= 1753,87
 \end{aligned}$$

٢. مستوى الانحراف

- المجموع المحرب

$$\begin{aligned}
 SD_1 &= \sqrt{\frac{SS_1}{N-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{3460,87}{32-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{3460,87}{31}} \\
 &= \sqrt{111,64} \\
 &= 10,57
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 SD_2 &= \sqrt{\frac{SS_2}{N-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{997,87}{32-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{997,87}{31}} \\
 &= \sqrt{32,19} \\
 &= 5,67
 \end{aligned}$$

- المجموع المراقب

$$\begin{aligned}
 SD_1 &= \sqrt{\frac{SS_1}{N-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{4999,5}{32-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{4999,5}{31}}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 SD_2 &= \sqrt{\frac{SS_2}{N-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{1753,87}{32-1}} \\
 &= \sqrt{\frac{1753,87}{31}}
 \end{aligned}$$

$$= \sqrt{161,27}$$

$$= 12,70$$

$$= \sqrt{56,57}$$

$$= 7,52$$

وفي تجربة الفروض يقام بإستخدام "uji t" الرموز كما يلي:

$$\begin{aligned} t &= \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{SS_1 + SS_2}{n_1 + n_2} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)}} \\ &= \frac{\sqrt{\frac{997,87 + 1753,87}{32 + 32 - 2} \left(\frac{1}{32} + \frac{1}{32} \right)}}{\sqrt{\frac{2751,74}{62} \left(\frac{2}{62} \right)}} \\ &= \frac{2,5}{\sqrt{(44,382)(0,031)}} \\ t &= \frac{2,5}{\sqrt{1,38}} \\ &= \frac{2,5}{1,17} \\ &= 2,137 \end{aligned}$$

نتائج تجربة الفروض التي تقام بإستخدام "uji t" يحصل عليها قيمة t_{hitung}

هي ٢,١٣٧، أما قيمة t_{tabel} على رتبة معنى $\alpha = 0,05$ مع $dk = 64$

هذا التحليل يدل على أن إذا t_{tabel} أصغر من t_{hitung} ، فإن H_a مقبولة وهي (٢,١٣٧ > ٢,٠٤٠). ولذا H_a مقبولة و H_o مردودة. ونستنتج أن تطبيق طريقة معرض التعلم يوجد تأثير لرفع فهم تلاميذ في مادة اللغة العربية بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا من إمتحان المبدئي وعملية التعليم وإمتحان النهائي لمجموع المحرب والمجموع المراقب لهما فرق في عملية التعليم ونتائج التعلم.

ولمعرفة تطبيق طريقة معرض التعلم لرفع فهم تلاميذ الصف الحادي عشر في مادة اللغة العربية بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا الإ يمكن معرفته من خلال القيم التالى :

$$\begin{aligned}
 S_1 &= \sqrt{\frac{(nt-1)SDt+(nc-1)SDc}{nt+nc}} \\
 &= \sqrt{\frac{31(0,67)+31(7,02)}{32+32}} \\
 &= \sqrt{\frac{31(0,67)+31(7,02)}{32+32}} \\
 &= \sqrt{\frac{170,77+223,12}{64}} \\
 &= \sqrt{6,389} \\
 &= 2,527
 \end{aligned}$$

$$D = \frac{Xt-Xc}{S} X 100\%$$

$$D = \frac{79,06-76,06}{2,528} X 100\%$$

$$D = 0,98 X 100\% = 98 \%$$

واستنادا إلى هذه الحسابات ، يمكن الخلوصل إلى ان تأثير طريقة معرض التعلم في رفع فهم التلاميذ بمواد العربية عن جملة فعلية وجملة اسمية ومفعول به في الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا هي ٩٤ ٪ ويمكن ملاحظة بأن تأثير المعايير في تفسير المعايير الواردة كالتالية :

جدوال ٤،١١

الرقم	مرتبات	نتائج
-------	--------	-------

١	ضعيف	٠ % - ٢٠ %
٢	وسط	٢١ % - ٤٠ %
٣	جيد	٤١ % - ٦٠ %
٤	جيد جدا	٦١ % - ٨٠ %
٥	ممتاز	٨١ % - ١٠٠ %

واستنادا إلى التفسير الوارد أعلاه للمعايير يمكن الاستدلال علي ان تأثيرها في مرحلة "ممتاز" للغاية.

الفصل الثالث : بحث النتائج

بعد نتائج تحليل البيانات البحثية ، والتالي هو وصف نتائج البحث في شكل جدول يوضح الفروق في ترقية فهم جملة فعلية واسمية بتطبيق طريقة معرض التعلم المشاكل في هذا البحث هي عن تأثير تطبيق الطريقتين لترقية فهم التلاميذ الصف الحادى عشر بالمدرسة الإسلامية الحكومية ٩ غووا.

استرجعت البيانات القيام بالبحوث في المدرسة العالية العامة الحكومية ٩ غووا في قسم اللغة كالمجموع المجرب وفي قسم علم الطبيعة كالمجموع المراقب التي تنفيذ طريقة المحاضرة في عملية التعلم. الأساس المادي لموضوع التعلم هو جملة الفعلية و جملة الإسمية. الادآت المستخدمة في هذا البحث هي المراقبة المباشرة والاختبارات ، وكلاهما يهدف إلى معرفة قدرة التلاميذ للغة العربية ، لمعرفة التغييرات في السلوكيات التي تنشأ من عملية التعلم

اجتماعات التنفيذ التي قام بها ما يصل إلى ٥ اجتماعات ، في بداية البحث قامت الباحثة بتوفير الاختبار المسبق المحفوظة في الطبقة التجربة وفئة من السيطرة لمعرفة قدرات التلاميذ فيما يتعلق بموضوع اللغة العربية التي تم درسها. من نتائج تحليل قيمه البيانات الخاصة بالاختبار السابق للاختبارات التي كانت مجموعة التجريبية ومجموعه التحكم لديها نفس القدرات الاولى أو لا تختلف كثيرا. النتائج السابقة للاختبار في كلا الفئتين لها متوسط صغير ويحتوي علي فئة ذات إتقان منخفض (بما فيه الكفاية). وهذا يشير إلى ان إتقان الطالب من المواد في الدرجة الثانية قبل بعد التعلم المنخفض. هذا شيء طبيعي لان التلاميذ لديهم خلفيات تعليمية مختلفه وخلال هذه الفترة لا يزال التلاميذ يعتبرون مادة اللغة العربية درسا صعبا. ثم في الاجتماع الثاني والاجتماع الرابع تنفيذ التعلم.

دراسة الطبقة التجريبية تطبيق طريقة معرض التعلم ، حيث قبل تطبيقها، التلاميذ يستمعون إلى شرح المدرس عن المواد في الكتاب التعليم . بعد ذلك ، يقسم المدرس المفردات التي تتكون من الاسم والفعل وموضوع التعلم لكل فرقة. ثم المعلم يوجه التلاميذ لوصف ومناقشه جميع المفردات في الجملة. وتهدف مجموعه المناقشة إلى تبادل الآراء بشأن هذه المسألة من قبل المدرس حتى يتمكن التلاميذ من بناء فهمه الخاص.

نتائج المناقشة من كل مجموعة أو الفرقة الملصقة علي جدران الفصول الدراسية وسارت كل مجموعة حول رؤية نتائج مجموعة الأخرى لتسجيل الأشياء الجديدة التي تحصل علي مثل معني المفردات وعلامة له .وتصحیح كل أوراق عمل

المجموعة الأخرى. وبعد ذلك ، يوجه المدرس التلاميذ إلى استخلاص استنتاجات من اي من الأوراق الأخرى التي تم الحصول عليها.

واستنادا إلى نتائج تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من متوسط القيمة المجموعة المجرب كان ٧٩.٠٦ مدرجا في هذه الفئة هي قيم متوسطة بينما كانت مجموعة المراقب ٧٦.٥٦ يحتوي علي فئة منخفضة. وهذا يبين ان فهم التلاميذ للمواد العربية عن جملة فعلية واسمية باستخدام هذه الطريقة أفضل من تعليم باستخدام طريقة المحاضرة. نتائج من الاختبار النهي، تجعل الباحثة الأساس لمعرفة نتائج الدراسة كان حيث هناك تلاميذ بعد العلاج علي الطبقة التجريبية وليس العلاج اندوانيا علي فئة التحكم.

وبعد ذلك تحليل البيانات باستخدام الاختبار t . الحساب علي أساس t ، تظهر النتائج ان هناك فرقا كبيرا بين t_{hitung} و t_{tabel} . الحسابات اليدوية التي تم الحصول عليها من اي ٢،١٣٧ و t_{tabel} الجدول علي مستويات كبيره من ٥% هو ٢٠٠٤٥.

ويمكن الخلاصة إلى ان هناك تأثيرا كبيرا في تطبيق طريقة معرض التعلم لرفع فهم مادة اللغة العربية لتلاميذ الصف الحادى عشر قسم اللغة. وهذا يدل على ان أهداف التعلم يتم الحصول عليها أساسا من التغيير في سلوك التلاميذ. ومن جانب السلوك التي تشمل المعرفية والعاطفية والنفسانية المكتسبة أساسا من الخبرة اي تفاعل الافراد مع بيئتهم. لذا ، لا أعطا التلاميذ شرحا عن المواد التي يعلمهم فحسب بل لازم عليهم أن يعمل بالعمل علي الحصول علي هذه التغييرات.

الباب الخامس: الخاتمة

الفصل الأول : الخلاصة

١. الإعلال هو حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه. فالحذف كيرث (و الأصل: يَورث)، و القلب كقال (و الأصل: قَوْل)، و الإسكان كيمشي (و الأصل: يمشي)
٢. الآيات التي تحتوي على الإعلال في سورة الملك يعني كل كلمة من الآيات في سورة الملك التي تحمل الإعلال مع القواعد المضمون فيه.
٣. يوجد في سورة الملك جميع أنواع الإعلال. من نوع القلب أو الحذف أو التسكين أو إختلط من ثلاثة أنواع في كلمة واحدة. قد وجد الباحث كثيرة من الكلمات التي تكون في سورة الملك بجملة خمسة و ثلاثون كلمة.
٤. سبب الإعلال هي تغيير شكل كل كلمة من شكل واحد إلى آخر، لأجل التخفيف عند العرب.

الفصل الثاني : الإقتراحات

و من بناء على نتائج البحث، فيقدم الباحث بعض الإقتراحات فيما يلي:

١. جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر هي احدى الجامعة التي تهتم بالعلوم الدينية. و المصدر العلوم الدينية هي القرآن الكريم و الحديث

النبوي الشريف. و هما مكتوبان باللغة العربية، فلذلك ينبغي لها أن تهتم
اللغة العربية اهتماما كبيرا.

٢. يرجو الباحث إلى طلاب الآخرين من قسم اللغة العربية بجامعة علاء الدين
الإسلامية الحكومية مكاسر لبحث الرسالة عن قواعد علم الصرف أو
النحو من القرآن الكريم في سورة الملك أو سور أخرى لكي يزيد فهمهم
عن قواعد علم الصرف أو النحو و القرآن الكريم.
٣. يرجو الباحث إلى رئيس مكتبة الكلية و رئيس مكتبة الجامعة بجامعة علاء
الدين الإسلامية الحكومية مكاسر أن يزيدها الكتب الصرفية في المكتبة لكي
يسهل علينا أن نكتب الرسالة المتعلقة بمادة الصرف.

المراجع

القرآن الكريم

أحمد بن محمد الحملاوي. شذا العرف في فن الصرف. دار الكيان. مجهول السنة.

عبد الهادي الفضلي. مختصر الصرف. بيروت-لبنان: دار القلم. مجهول السنة.

محمد ابن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسي. البحر المحيط. مجهول السنة.

إمام الحافظ عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقي. تفسير القرآن

العظيم. مجهول السنة.

محمود سليمان ياقوت. الصرف التعليمي. كويت: مكتبة المنار الإسلامية. مجهول

السنة.

حاتم صالح الضامن. علم اللغة. بغداد: وزارة التعليم العالي و البحث العلمي.

مجهول السنة.

ابن منظور. لسان العرب. دار المعارف. مجهول السنة.

مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية (موسوعة في ثلاثة أجزاء). القاهرة: دار

الحديث. مجهول السنة.